

DOIS - PAULO RICARDO

<https://www.youtube.com/watch?v=fFd1l64lO2s>

G D Em
Quando você disse nunca mais
D C
Não ligue mais, melhor assim
Am C D
Não era bem o que eu queria ouvir
G D Em D C
E me disse decidida, saia da minha vida
Am C D
Que aquilo era loucura, era absurdo
G D Em
E mais uma vez você ligou
D C
Dias depois, me procurou
Am C D
Com a voz suave, quase que formal

G D Em
E disse que não era bem assim
D C
Não necessariamente o fim
Am C D
De uma coisa tão bonita e casual
Am Em
De repente as coisas mudam de lugar
Am C D
E quem perdeu pode ganhar
Am Em
Teu silêncio preso na minha garganta
Am C D
E o medo da verdade, ei!
G D C D G
Eu sei que eu, ah eu queria estar contigo
D C D G
Mas sei que não, sei que não é permitido
D C D G
Talvez se nós, se nós tivéssemos fugido
D C D
E ouvido a voz desse desconhecido,
Em Bm Em Bm
O amor, o amor, o amor, o amor, uh!

(solo 2x) Am Am7+ Am7 D

G D Em D C
Essa voz que chega devagar, pra perturbar, pra enlouquecer
Am C D
Dizendo pra eu pular de olhos fechados, oo



G D Em D
Essa voz que chega a debochar do meu pavor,
C Am C D
Mas ao pular, eu me vejo ganhar asas e voar, oo
Am Em
De repente as coisas mudam de lugar
Am C D
E quem perdeu pode ganhar
Am Em
Minha amiga, minha namorada
Am C D
Quando é que eu posso te encontrar, iê iê iê iê
G D C D G
Eu sei que eu, ah eu queria estar contigo
D C D G
Mas sei que não, sei que não é permitido
D C D G
Talvez se nós, se nós tivéssemos fugido
D C D
E ouvido a voz desse desconhecido,
G D C D G
Eu sei que eu, ah! eu queria estar contigo
D C D G
Mas sei que não, não, não, não, não, não é permitido
D C D
Talvez se nós tivéssemos fugido, oo...

