MISÉRA - JADS E JADSON

| G D Am C B |
|--|
| |
| G Se eu tô virado desse jeito |
| É porque tem alguém me fazendo sofrer D |
| O meu cenário é perfeito |
| Cinzeiro, cigarro e um copo pra beber |
| Am |
| O repertório desse bar caiu como uma luva no meu coração C B |
| Aqui só toca modão G |
| E o pior de tudo é quando você tem certeza que tá sendo usado D |
| Depois do prazer veste a roupa e me deixa sozinho no quarto |
| Am |
| É um termina e volta |
| É um volta termina que nunca termina |
| E o prejudicado sou eu |
| В |
| Que aceita essa vida |
| G |
| Whisky e gelo tem, modão doído também D |
| E alguém sofrendo por alguém aí multiplica por 100 Am |
| Se ela fala em largar coração acelera C G D |
| Como é que larga essa miséra |
| G |
| Whisky e gelo tem, modão doído também D |
| E alguém sofrendo por alguém aí multiplica por 100 Am |
| Se ela fala em largar coração acelera C G D D |
| Como é que larga essa miséra |
| G D C G D C |
| G |

Se eu tô virado desse jeito

| É porque tem alguém me fazendo sofrer D |
|--|
| O meu cenário é perfeito |
| Cinzeiro, cigarro e um copo pra beber |
| Am |
| O repertório desse bar caiu como uma luva no meu coração C B |
| Aqui só toca modão G |
| E o pior de tudo é quando você tem certeza que tá sendo usado D |
| Depois do prazer veste a roupa e me deixa sozinho no quarto |
| Am É um termina e volta |
| É um volta termina que nunca termina C |
| E o prejudicado sou eu |
| В |
| Que aceita essa vida |
| G |
| Whisky e gelo tem, modão doído também D |
| E alguém sofrendo por alguém aí multiplica por 100 Am |
| Se ela fala em largar coração acelera C G D |
| Como é que larga essa miséra |
| G |
| Whisky e gelo tem, modão doído também D |
| E alguém sofrendo por alguém aí multiplica por 100 Am |
| Se ela fala em largar coração acelera |
| C G |



Como é que larga essa miséra